



Bundesverband der Musiker, Musikurheber & Musikerinitiativen
im Bereich der Populärmusik

Rock & Pop, Hard & Heavy, Funk & Soul, Country & Blues,
Hip Hop & Rap, Schlager & Dance, Jazz & Folk etc.

MITGLIEDERLEISTUNGEN 2016

Unter allen Verbänden und Vereinen des Musiklebens nimmt der **Deutsche Rock & Pop Musikerverband e. V.** im Bereich seiner **Serviceleistungen** für seine Mitglieder eine Ausnahmestellung ein. Der **DRMV** bietet seinen Mitgliedern als Künstlerverband eine außergewöhnlich **umfangreiche Leistungspalette** an:

Dazu gehört eine der besten Veranstalterdateien für **Konzerte in Clubs (594), auf Stadtfesten (200), Eventagenturen (517), Rock- und Popfestivals (946), Brauhäuser mit Livebühnen (450)** etc., die in 2011/2012 in einer umfangreichen Telefonrecherche (von sechs Studentinnen der Lüneburger Leuphana Universität) zielgenau aktualisiert wurde, gelistet nach Adressen, PLZ, Ansprechpartnern, oft mit E-Mail-Adressen und, was besonders wichtig ist, oft auch nach Musikstilistik und auch Gagenbereichen. Diese Datei gibt den Musikgruppen und Einzelmusikern die Möglichkeit, beim DRMV für die eigene Musikstilistik und nach gewünschter PLZ gezielt Veranstalteradressen abzufragen. Diese Spezialveranstalteradressen werden an Mitglieder des DRMV auf Anfrage kostenlos in Portionen zu jeweils 50 Adressen pro Monat per E-Mail verschickt.

Ähnlich gezielt recherchierte Dateien stehen den Mitgliedern des Verbandes auch in den Bereichen der **Independent Labels/Major Companies (900), Musikproduzenten (552), Musikverlage (908), Konzertdirektionen/Konzertagenturen (881), Musikmanager (300), A&R-Manager (133), Tonstudios (560)** zur Verfügung. Auch hier können diese Spezialadressen für die einzelnen Bereiche auf genaue Anfrage der Mitglieder in einzelnen Portionen bzw. Namen pro Monat kontingentiert abgerufen werden.

Ganz besondere Leistungen bietet der **Deutsche Rock & Pop Musikerverband e. V.** als Künstlerverband auf Anfrage im Bereich der **Rechtsberatung**: Hier werden sämtliche **Verträge des Musikbusiness** seit 34 Jahren durch die Bundesgeschäftsstelle (gegen eine geringe Gebühr) geprüft, Schwachstellen aufgezeigt und Verbesserungsvorschläge unterbreitet. Diese Rechtsberatung umfasst alle Bereiche des Musikbusiness und beinhaltet auch die bundesweite Empfehlung von Fachanwälten für Musikrecht.

Wenn ein Mitglied einen wie auch immer gearteten Vertrag aus der Musikbranche benötigt: Dem DRMV liegt dieser in den meisten Fällen vor (ca. 200 verschiedene Verträge aus dem Musikbusiness in digitaler Form). Der Verband stellt den jeweiligen Vertrag per E-Mail (Einzelabruf) seinen Mitgliedern (gegen eine geringe Gebühr) zur Verfügung.

Die umfangreichen Rechtsberatungen beinhalten auch eine persönliche Telefonberatung zu allen Fragen des Musikbusiness (**GEMA, GVL, Künstler-sozialversicherung, Finanzamt, Steuerfragen, Tonträgerindustrie, Musikproduktionen, Musikverlage, Konzertdirektionen, Konzertagenturen, Finanzierungsfragen etc.**). Empfohlen werden auch zuverlässige Firmen für

CD-Produktionen, die der Verband unter Auswahl verschiedener Presswerke seinen Mitgliedern offeriert. Wer eine eigene CD herstellen will und dafür dringend das **Label**, den **Labelcode** des DRMV (Rockwerk Records) sowie einen **EAN-** und **ISRC-Code** benötigt, erhält diese (gegen eine geringe Gebühr) vom DRMV.

Wer seinen Namen und seine Songs wirkungsvoll schützen will, für den stellt der DRMV **Titelschutzanzeigen** im Musiker Magazin und eine **Copyright-Bibliothek** zur Verfügung. (Intervall drei Jahre/Gebühr).

Mit der **GEMA** hat der **Deutsche Rock & Pop Musikerverband e. V.** Gesamtverträge für all die Mitglieder abgeschlossen, die eigene Konzerte veranstalten (wollen). Damit verringern sich die GEMA-Zahlungen aus dem **Auftrittsrecht um bis zu 20 %**. Und auch für die zahlreichen Independent Labels oder CD-herstellenden Musikgruppen & Interpreten im Verband handelte der DRMV mit der GEMA einen Gesamtvertrag aus, der ebenfalls die **GEMA-Zahlungen aus dem mechanischen Vervielfältigungsrecht an die GEMA zu fast 38 % reduziert** (Internet ca. 10 %).

Alle Mitglieder erhalten zudem alle drei Monate kostenlos das Fach- und Branchenmagazin **Musiker Magazin** zugesandt, ein Magazin, das kritisch und detailliert über alle Bereiche der Musikbranche berichtet.

Wer Interesse hat, im **Musiker Magazin** als Journalist mitzuarbeiten, erhält auf Antrag einen professionellen **Presseausweis** (30,- Euro).

Und zum Schluss offeriert der **Deutsche Rock & Pop Musikerverband e. V.** all den Mitgliedern, die ihre eigenen **CDs und Videoclips** produzieren, diese im **Musiker Magazin** vorzustellen (Rezension) und Musikclips im Internet auf **MUSIKER-Online.TV** zu übertragen. Diese Internetvideostation, in der der DRMV zahlreiche selbst gedrehte, aber auch von Mitgliedern produzierte Videoclips (Rock TV) vorstellt, läuft unter **www.musiker-online.tv**.

Diese zahlreichen und unter den bundesweiten Musikverbänden und Vereinen einmaligen Mitgliederleistungen werden zu einem fast unschlagbar günstigen **jährlichen Mitgliederbeitrag** offeriert: So zahlen **Einzelmitglieder lediglich 76,- Euro** pro Jahr, komplette **Musikgruppen 100,- Euro, Vereine, Initiativen und Musikfirmen nur 130,- Euro** im Jahr. (Die Mitgliederbeiträge anderer Verbände liegen zum Teil bei erheblich weniger Leistungen erheblich höher.) Für bestimmte Sonderleistungen erhebt der DRMV eine geringe Zusatzgebühr.

Für eine **Premiummitgliedschaft von 150,- Euro Einzelperson, 200,- Euro Band und 250,- Euro für Firmen entfallen die meisten Zusatzgebühren.**

DRMV-LEISTUNGEN 2016:

WWW.MUSIKER-ONLINE.DE/DRMV_LEISTUNGEN.HTML

BEITRITTSERKLÄRUNG: WWW.DRMV.DE | TELEFON: 041 31/23 30 30